

— — — — Gyűjtemény

Tárgyak adatlappal

A gyűjtemény 214 tárgyából itt a tizenkét legfontosabbat mutatom be úgy, ahogy a leltárkönyvben szerepelnek: leltári szám, származás, méret, anyag, technika, állapot, és az a történet, amelyet a tulajdonos mesélt róla.

Bútor és eszköz

B-011 Szövőszék, négy nyüstös

Sonkád, készítette V. I. ács · 1902



Szemléltető kép a tárgytipushoz (nem a gyűjteményi darab).
Fotó: Palickap, 2005 · Wikimedia Commons · CC BY-SA 4.0

Gyűjtés helye	Sonkád, készítette V. I. ács
Keltezés	1902
Méret	168 × 92 × 141 cm
Anyag	tölgy, bükk, vas
Technika	ácsolt, csapolt, faragott évszám
Állapot	jó; 2019-ben restaurált lábító

A gyűjtemény legnagyobb tárgya, három asszony kezén ment át a családban.
Bordaszélessége 71 cm, ami a faluban szőtt vászon szélességét adja. Befűzve áll a bemutatóteremben, évente egyszer dolgoznak rajta.

B-001

Tulipános menyasszonyi láda



Fehérgyarmat, Pálffi-műhely · 1857



Szemléltető kép a tárgytypushoz (nem a gyűjteményi darab).

Fotó: Leitheiser.F, 2015 · Wikimedia Commons · CC BY-SA 4.0

Gyűjtés helye	Fehérgyarmat, Pálffi-műhely
Keltezés	1857
Méret	124 × 58 × 62 cm
Anyag	fenyő, olajfesték
Technika	festett, vázás tulipáncsokor indigókék alapon
Állapot	jó; a fedél belső oldalán 1857-es imalap

Az első ládacsoport legszebb darabja. Előlapján „N. E. 1857” felirat és szív fogta csokor. A hátlap ceruzás bejegyzése őrizte meg a mester nevét.

B-003 Festett láda, márványozott háttérű



Csenger környéke · 1908



Szemléltető kép a tárgytypushoz (nem a gyűjteményi darab).

Fotó: Dguendel, 2024 · Wikimedia Commons · CC BY 4.0

Gyűjtés helye	Csenger környéke
Keltezés	1908
Méret	118 × 55 × 60 cm
Anyag	fenyő, olajfesték
Technika	festett, rózsás-nefelejcses csokor
Állapot	közepes; a fedél zsanérja pótolta

A harmadik, legkésőbbi ládacsoport képviselője: a tulipánok közé már naturalisztikus rózsák kerültek. A felirat írott betűs.

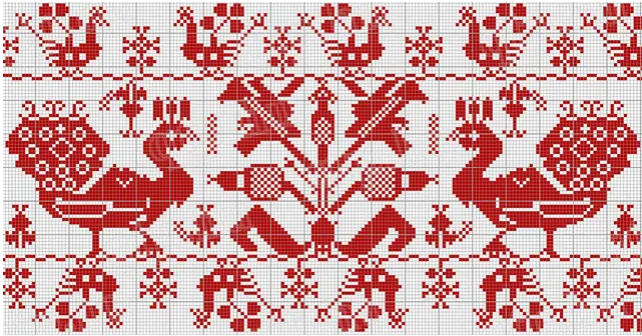
Textil

T-001

Párnavég, tulipános



Túristvándi · 1890 körül



Szemléltető kép a tárgytípushoz (nem a gyűjteményi darab).

Fotó: folk art, 2014 · Wikimedia Commons · Public domain

Gyűjtés helye	Túristvándi
Keltezés	1890 körül
Méret	78 × 32 cm
Anyag	házi kendervászon, festett pamutfonal
Technika	keresztstemes, 3 mm-es öltés
Állapot	jó; a piros helyenként kifakult

A gyűjtemény első darabja, Bakó Julianna ajándéka 1978-ból. A tulipános motívumcsalád iskolapéldája: zárt kehely, három szirm, hajló levélpár.

T-068

Párnavég, madaras



Sonkád · 1931



Szemléltető kép a tárgytypushoz (nem a gyűjteményi darab).

Fotó: Thomas Quine, 2012 · Wikimedia Commons · CC BY 2.0

Gyűjtés helye	Sonkád
Keltezés	1931
Méret	80 × 34 cm
Anyag	gyolcs, pamutfonal
Technika	keresztaszemes, piros-kék
Állapot	kiváló

A gyűjtemény legújabb darabja: szembeforduló galambpár, csőrükben ággal, a szegélyen indás sor. 2026 júniusában került a gyűjteménybe.

T-023 **Jegykendő, szíves**



Kölcse · 1912

Leltári szám T-023

Származás Kölcse

Gyűjtés helye Kölcse

Keltezés 1912

Méret 62 × 62 cm

Anyag gyolcs, pamutfonal, horgolt csipke

Technika keresztszemes, szegélyén horgolás

Állapot jó

A ritka szíves motívumcsalád darabja, két összekapcsolt szívvel és a jegyespár monogramjával. Az adatközlő szerint a lakodalom után a tükör mögé tűzték.

Viselet

V-004 Női ingváll, ünnepi

Tiszakóród · 1920-as évek



Szemléltető kép a tárgytypushoz (nem a gyűjteményi darab).

Fotó: Fortepan / Magyar Földrajzi Múzeum / Erdélyi Mór cége (Fortepan 86916), 1907 · Wikimedia Commons · Public domain

Gyűjtés helye	Tiszakóród
Keltezés	1920-as évek
Méret	mellbőség 96 cm
Anyag	gyolcs, pamutfonal
Technika	ráncolt ujj, keresztzemes vállrész
Állapot	jó; a hónaljnál javított

Ünnepi ingváll a vállon tulipános keresztzemes sávval. A viselője 1988-ban maga mesélte el, hogy az esküvőjén hordta.

V-009

Kékfestő kötény



Fehérgyarmati vásár · 1950-es évek



Szemléltető kép a tárgytypushoz (nem a gyűjteményi darab).

Fotó: Elkagyé, 2012 · Wikimedia Commons · CC BY-SA 3.0

Gyűjtés helye	Fehérgyarmati vásár
Keltezés	1950-es évek
Méret	84 × 70 cm
Anyag	pamut, indigó
Technika	kékfestő, tarka mintás nyomás
Állapot	jó

Hétköznapi kötény apró fehér virágos mintával. A kékfestő anyag a szatmári falvakban a két háború között vált általánossá; a gyűjteményben tizenegy darab van.

Kerámia

K-017

Mázás tál, írókázott



Tiszafüred, vásárban vett · 1898

Leltári szám K-017

Származás Tiszafüred, vásárban vett

Gyűjtés helye Tiszafüred, vásárban vett

Keltezés 1898

Méret átmérő 31 cm

Anyag cserép, ólommáz

Technika fehér engób, írókázott piros-zöld virág

Állapot jó; peremén apró csorbulás

A tiszafüredi tányérok jellegzetes hullámvonalas peremével. Hátoldalán karcolt mesterjegy, amely alapján műhelyhez köthető.

K-031

Tejesfazék, mezőtúri



Mezőtúr, szekeres fazekastól · 1920-as évek

Leltári szám K-031

Származás Mezőtúr, szekeres fazekastól

Gyűjtés helye Mezőtúr, szekeres fazekastól

Keltezés 1920-as évek

Méret magasság 24 cm

Anyag cserép, ólommáz belül

Technika korongolt, fésűs vonaldísz

Állapot jó

Vastag falú, vörösesbarna cserepű tárolóedény. Szondi Eszter konyhájából került a gyűjteménybe 1989-ben, tíz másik edénnyel együtt.

Ünnep és szokás

Túristvándi · 1974



Szemléltető kép a tárgytipushoz (nem a gyűjteményi darab).

Fotó: Fortepan / Nagy László (Fortepan 17528), 1930 · Wikimedia Commons · CC BY-SA 3.0

Gyűjtés helye	Túristvándi
Keltezés	1974
Méret	magasság 52 cm
Anyag	búzakalász, szalag, drótváz
Technika	fonott harang alak
Állapot	törékeny; üvegvitrinben

A termelőszövetkezet aratóbrigádjának koszorúja, tizennyolc évig a tanácsháza folyosóján lógott. A régi harangforma és az akkori szalagdíszítés együtt van rajta.

E-012

Vőfélybot szalagokkal



Tiszakóród · 1960-as évek

Leltári szám E-012

Származás Tiszakóród

Gyűjtés helye Tiszakóród

Keltezés 1960-as évek

Méret hossz 132 cm

Anyag mogyorófa, selyemszalag, csengő

Technika faragott, szalagozott

Állapot jó

Barta Miklós vőfély botja, amelyet 1986-ban, az általam lejegyzett lakodalmon is használt. Halála után a család adta a gyűjteménynek.
